

Arará – Technical Rider

Instrumentarium

1 Querflöte

1 Violine

1 Akustikgitarre mit Aer-Amp

1 Cavaquinho (Input)

Kleines Percussion-Set:

1 Cajon mit Fußmaschine (Bass)

1 Snare-Drum

2 Pandeiros (Rahmentrommeln)

div. Handpercussion

Erläuterungen:

- **PA** wird benötigt
- **Mischpult** mit mind. 6 Kanälen wird benötigt
- Cajon benötigt ein **Bass-Mikro** und ein **Overhead-Mikro** für Handpercussion
- Vorhandener Gitarren-Akustik-Amp (Aer) sollte über PA abgenommen werden
- **4 Stand-Mikros** für Musiker*innen werden benötigt (Gesang)
- Querflöte und Violine benötigen Mikros (z.B. DPA)

Fragen an:

Felix Murnig
+43 681 81 41 72 48
murnigfelix@gmail.com

Publikum

